

UPRAVNO VIJEĆE
GALERIJE UMJETNINA
GRADA SLAVONSKOG BRODA

Slavonski Brod, 09.07.2010.

ZAPISNIK

Sa 5. sjednice Upravnog vijeća održane u prostorijama Galerije umjetnina Starčevićeva 1
dana 09.07.2010.

Sjednici su nazočili:

Predsjednik Upravnog vijeća	Predrag Goll
Član	Goran Knežević
Član	Romana Tekić
Ravnatelj	Branimir Pešut, prof.
Zapisničar	Nada Šimić

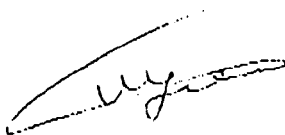
Dnevni red:

1. Financijsko izvješće za 6. mj. poslovanja 2010.

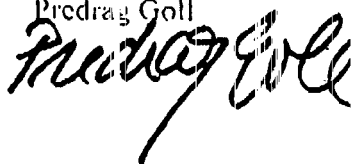
ZAKLJUČAK

Upravno vijeće je usvojilo Financijsko izvješće za prvih šest mjesec poslovanja, tj.
Financijsko izvješće za period 1. siječnja do 30. lipnja 2010.

Zapisničar:
Nada Šimić



Predsjednik Upravnog vijeća
Predrag Goll



IZVJEŠĆE O RADU GALERIJE UMJETNINA GRADA SL. BRODA
Starčevićeva 8 , 35000 Slavonski Brod,
SIJEČANJ-LIPANJ 2010.
www. gugsb. hr
e-mail: galerija-umjetnina@sb.t-com.hr

Tip muzeja:specijalizirani muzej
Vrsta muzeja: umjetnički
Djelokrug:gradski
Godina osnutka:1995
Osnivač: Grad
Ravnatelj: Branimir Pešut
Broj stručnih djelatnika:3
Stručni djelatnici:Branimir Pešut, Arijela Boras, Romana Tekić

1.SAKUPLJANJE GRADE

1.1.Galeriji umjetnina grada Sl.Broda poklonjeni su radovi slijedećih autora:

1. Stanko Jančić, -Skica za spomenik stradalima na Kornatima, poliester.
- 2.Akvarelisti 30. saziva – Irena Zeiner, Josip Roca,Miroslav P šonić, Zlatko Kozan, Evica Kurtz,Josip Zanki,Željko Zima,Vladimir Pandžić,Mile Blažević poklonili su 22 slika la Kabinetu akvarela.
- 3.Otkupljena raritetna grafička mapa linoreza Franje Wilhelma „Matek“.

2. ZAŠTITA UMJETNINA

2.1.Preventivna zaštita

Kontrola umjetnina u depoima obavlja se u nekoliko navrata godišnje
Prostorije depoa se po potrebi prozračuju. Prostorije stalnog postava Galerije „Jančić“ pod stalnim su nadzorom. Deovlaživači se uključuju po potrebi.

3.DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Ručni i računalni upis inventiranih predmeta, dio zbirke upisan u sustav M+H.

3.2. Hemeroteka

Prikupljaju se novinski članci iz raznih periodika, a koji se odnose na cjelatnost Galerije.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nastavlja se stručna obrada knjižničnog fonda u zbirci Dragutina Tadijanovića

5.STALNI POSTAV

5.1. Stalni postav Galerije Ružić i suvremenici otvoren za javnost 15.lipnja 2004. godine

Autor stručne koncepcije i likovnog postava prof. Mladen Pejaković. Recenziju koncepta postava potpisuje dr.Ivo Maroević.

Broj eksponata uključuje ukupno 167 Ružićevih djela i 165 radova suvremenika

Površina stalnog postava zauzima 1200 m2.

Još za života Branka Ružića (umro je u Zagrebu 1997.) u Gradskom poglavarstvu grada Broda 28. listopada 1993. potpisan je Ugovor o donaciji umjetnikovih djela u kojem se navodi da će broj poklonjenih umjetnina biti između 250 i 360, a koji će se sastojati od prvih crteža, slika, pa kroz sva razdoblja umjetnikova rada, skulptura u svim materijalima i veličinama. Raznovrsni materijali koji se spominju u Ugovoru obuhvaćaju broncu, bakreni lim, terakotu, drvo, papir, tapiserije, grafike, tkanine i svjedoče o iznimnom interesu za medij kojim je nastojao iskazati svoju umjetničku poetiku i nikako ne su svojevrsni kuriozum jer za Ružića «sve je bilo skulptura». Donacija je smještena u tzv. Zapadni kavalir u brodskoj Tvrđavi. Pored zbirke Ružićevih umjetnina u tom baroknom prostoru smještena je i posebna zbirka koja nosi ime Branko Ružić i suvremenici a sastavljena je od slika i skulptura hrvatskih slikara i kipara, njegovih kolega.

5.2 Stalni postav Doma Dragutina Tadijanovića završen je i otvoren 4. studenoga 2009.

godine. Postav uključuje knjižni fond, umjetnine i Tadijanovićeve arhivalije. Postav je izveden prema idejnom rješenju arh. Nede Cilinger. Popis umjetnina je završen i nosi se u program M+H. Knjižni fond iz ostavštine pjesnika se popisuje. Postav još nije za javnost u potpunosti otvoren, zbog manjka stručne osobe koja bi postav vodila, ali uz najavu manjih grupa razgledanje je moguće u uredovno vrijeme.

6.STRUČNI RAD

6.1.Stručna obrada muzejske građe

-Upis građe tri zbirke Kabineta akvarela, Zbirka zavičajnika i Zbirka moderne i suvremene hrvatske umjetnosti u sustav M++.

6.2. Stručna pomoć i konzultacije

Stručno vodstvo osigurano je za posjetitelje Galerije Ružić za radnog vremena Galerije. Po najavi i izvan radnog vremena moguć je angažman kustosa Galerije Ružić. Grupne posjete Likovnom salonu „Vladimir Becić“ također uključuju stručno vodstvo.

Za monografiju Mladena Pejakovića autora Snježane Pintarić i Jagora Bučana pomoćne fotografije postava Galerije „Ružić“ čiji je Pejaković autor.

6.3 Urednički poslovi

Pored uredničkih poslova vezanih za grafičku pripremu i izdavanje kataloga pojeđih izložaba u okviru galerije, angažirani smo na organizaciji velike zajedničke nacionalne triennialne izložbe akvarela koja uključuje koordinaciju poslova sa još tri galerije zvan Broda, a koja uključuje slanje poziva i obavijesti autorima, prikupljanje radova na izložbu 5. hrvatskog triennala uređivačke poslove na kataloškim polacima sa kolegama iz Karlovačkog gradskog muzeja.

7.IZLOŽBENA DJELATNOST

ZIMSKA LIKOVNA IZLOŽBA BIJELA ZIMSKA NOĆ

Prosinac 2009.- siječanj 2010.

Autor: Arijela Boras, Bogdan Mesinger

Svake godine pred Božić Galerija umjetina grada Sl.Broda i njezin Odjel dječjeg likovnog stvaralaštva organizira zimsku izložbu dječjih radova. Ova 10. zimska izložba uključuje radove učenika osnovnih škola sa područja brodsko-posavske županije. Izložbu prati pozivnica, plakat, nagrada i priznanje nagrađenim učenicima, zahvalnica za učitelje i ravnatelje

NOĆ MUZEJA 29. siječnja 2010.

Ove godine manifestacija "Noć muzeja" održana je u cijeloj Hrvatskoj, pa tako i u Slavonskom Brodu u petak, 30.siječnja. Domaćini manifestacije su Galerija umjetina grada Slavanskog Broda. Galerija umjetina grada Slavanskog Broda za Noć muzeja pozvala je našeg poznatog filmskog i TV režisera Zorana Sudara (Posljednja volja, Zlatni vrt, Naši i vaši) da napravi vlastiti izbor filmova koji će se prikazati u sklopu programa Noć muzeja u Galeriji Ružić s početkom u 18 sati. Program je obuhvatio slijedeće filmove: neki su neki dokumentarni, a neki igrani:

Autor je u uvodnom predavanju pojasnio svoj izbor ovih filmova i rekao ono najbitnije o njima. Treba istaći da neki od filmova nikada prije nisu bili viđeni u Hrvatskoj bilo u redovnom kino programu ili prikazani na TV, a vežu se na fenomen umjetnosti i umjetničkog stvaranja. Projekcije filmova su trajale do 1 sat iza ponoći.

Stan Braghage: Izbor filmova antologija

Orson Wells:F for fake

Derek Jarman:Caravaggio

Miloš Forman:Gojini duhovi

Zoran Sudar je premijerno prikazao dio svoga dokumentarca o hrvatskom naivnom k paru Izdioru Žigi Popijaču.

U za Noć muzeja Galerija je organizirala i izložbu radova dviju mladih autorica: Lucije Vlaisavljević i Lucije Jakovina u izložbenom prostoru Galerije „Ružić“.

Posjetitelji su imali prigodu i ovaj puta pored filmskog programa vidjeti umjetničko stalnog postava Galerije „Ružić“.Organizirana je i nagradna igra. Noć muzeja počinje u 18 sati, a završava u 1 sat iz ponoći.

IZLOŽBA PREDRAG GOLL – veljača-ožujak 2010.

Likovni salon „Vladimir Becić“

Predrag Goll rođen je 15.10.1931 god u Pisarovini. Diplomirao slikarstvu na ALU Zagreb u klasi prof Đure Tiljka 1956 god a poslijediplomski studij završio u slikarskoj specijalci prof.Antuna Mezdjića. Pokretač kolonije „Sava“, osnivač Galerije umjetina grada Sl. Broda, pokretač hrvatskog triennala akvarela i niza drugih manifestacija predstavio bi se radovima iz o kojima Bogdan Mesinger piše slijedeće:“Treba odmah istaći jednu oštru diferencijaciju u odnosu na sva njegov dotadšnji opus. On prvi put slika nešto što vidi isključivo u sebi. Prvi put slika vizije...“Riječ je o ciklusu slika koje su 2002. godine izložbe u osječkoj galeriji „Waldinger“ pod nazivom „Labirinti“ a koji kao cjelina u Brodu još nisu bili viđeni.

Autor predgovora kataloga: Bogdan Mesinger

MARIJAN RICHTER –SLIKA IZMEĐU IZGLEDA I POGLJEDA , izložba recentnih radova

11. ožujak, Likovni salon „Vladimir Becić“

Marijan Richter nazočan je na suvremenoj hrvatskoj likovnoj umjetnosti 20-ak godina. Diplomirao je na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu 1983. u klasi Raula Gellonija. Samostalno izlaže od 1980. godine. Sudionik je akvarelističke kolonije „Sava“ i zastupljen je sa radom u postavu „Galerije Ružić“. Izložba je zajednički projekt triju galerija, Galerije umjetnina grada Sl. Broda, Galerije „Zvonimir“ i Galerije Graca Krapine.

Autor koncepcije izložbe i predgovora kataloga: Marijan Richter

ISTRA ART –travanj 2010.

Galerija „Ružić“

Multimedijalni centar organizirao je izložbu "O čovjeku", u kojoj sudjeluju istaknuti umjetnici Tanja Dabo, Tomislav Brajnović i Alen Florićić. Radovi ovih umjetnika se mogu razgledati do 22. travnja.

Autor predgovora kataloga i koncepcije :Ivan Šeremet

KIPARSKA IZLOŽBA STANKA JANČIĆA POVODOM DANA GRADA

14. svibnja u Likovnom salonu Vladimir Becić, otvorena je izložba akademskog kipara Stanka Jančića.

Stanko Jančić rođen je u Zagrebu 2. svibnja 1932. Maturirao je 1950. godine na Klasičnoj gimnaziji u Zagrebu. Na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu diplomirao je kiparstvo 1956. (nagrada ALU 1955.). Tijekom studija profesori su mu bili: A. Krstulović, V. Rukljač, F. Kršinić, A. Augustinčić; za risanje večernjeg „malog akta“ K. Hegedušić; G. Antunac za kamen; I. Jeger za metal; F. Bubanj za sadru.

Poslije Akademije stupio je u Majstorsku radionicu A. Augustinčića, gdje je ostao sve do 1970. kad je napokon stekao vlastiti radni prostor. Zastupljen je sa radom u stalnoj postavu Galerije „Ružić“.

Želeći prikazati svojevrsan presjek Jančićevog umjetničkog puta, izabrali smo radove koji zastupaju pojedine faze kipareva umjetničkog puta.

Autor koncepcije izložbe i predgovora teksta kataloga izložbe: Romana Tekić

TVRĐAVA PARTY SVIBANJ-LIPANJ

Galerija „Ružić“

Međunarodni projekt okupio je poznate umjetnike mlađe generacije iz susjednih zemalja, Janoša Sugora iz Mađarske, Ladu Čmajčanin, Gordanu Anđelić-Galić, Nelu Hasanbegović, iz Bosne i Hercegovine, Igora Grubića, Ivanu Franke, Vladimira Freluha iz Hrvatske i želji da ukaže na suvremene autore koji su se afirmirali u Hrvatskoj i u svojim sredinama a koji su u osnovi odabrali baviti se suvremenim medijima i propitivati njihov uticaj na njih same, prostor i na publiku.

Autor koncepcije i kataloga: Ivan Šeremet

AKVARELISTIČKA KOLONIJA „SAVA 30. SAZIV

Izložba radova 30. saziva kolonije 2009. godine

24.lipnja, Likovni salon „Vladimir Becić“

U 30. saziv pozvani su bili slijedeći akademski slikari i kipar : Irena Zeiner, iz Zagreba , Vladimir Pandžić, Osijek, Mile Blažević, Zagreb, Josip Roca Zagreb, Željko Zanki, Zagreb, Josip Zanki, Zagreb , predsjednik HDLU-a, Miroslav Pišonić iz Nove Gradiške i Milan Pavlović iz Bjelovara.

Iz Broda tu su akademski slikari Ivica Kurtz i Zlatko Kozina. Izložbom u salonu „Becić“ predstavljeni su radovi ovog saziva.

Autor koncepcije i predgovora kataloga :Branimir Pešut

PROJEKT SLAVONIJA

Predstavljen je 30. lipnja u izložbenom prostoru Galerije „Ružić“

Autor samostalnog projekta Ivan Šeremet uključio je slijedeće autore Ivicu Kurtza, Zlatka Kozinu, Igora Čabraju, Predraga Golla, Antoniju Krajinu, Mladena Lovrića, Danijela Soldu i Ivana Šeremeta. Tematski ih ujedinjuje motiv kraja u kojem žive- Slavonija.

IZLOŽBA ODJELA DJEČJEG LIKOVNOG STVARALAŠTVA „SRCE OD LICITARA TRAVANJ 2010.MANIFESTACIJA U SVIJETU BAJKI

Likovni salon „Vladimir Becić“

Izložba je nastala u okviru tradicionalne manifestacije „U svijetu bajki Ivane Brlić Mažuranić“ koja je okupila i ove godine dječje radove iz osnovnih škola iz niza gradova Republike Hrvatske. "Srce od licitara" bilo je temom učeničkih radova. Otvorena je 19. travnja 2009.
Konceptcija izložbe i postav izložbe Arijela Boras.

8.MANIFESTACIJE

LIKOVNA RADIONICA DOMAĆI- OTVORENJE IZLOŽBE 20.-23. TRAVNJA 2010.

Organizira se u sklopu manifestacije „U svijetu bajki Ivane Brlić Mažuranić“. Ove godišnja je likovna radionica organizirana u prostorijama Galerije „Ružić“ i trajala je tri dana, a vodili su je brodski likovni pedagozi. Izložbom radova u prostorima Galerije „Ružić“ radionica je završila rad.

MEĐUNARODNI DAN MUZEJA 18. SVIBNJA-18.LIPNJA 2010.

Galerija „Ružić“

U sklopu obilježavanja 18. svibnja, Međunarodnog dana Muzeja u razdoblju od 18. travnja do 18. svibnja održava se Edukativna akcija „Kotač“ u kojoj sudjeluje čak 61 muzej i srodne ustanove iz Hrvatske, kojoj se pridružila i Galerija umjetnina grada Sl. Broda.

RAD AKVARELISTIČKE KOLONIJE „SAVA“ 31. SAZIV, LIPANJ 2010.

31. saziv akvarelističke kolonije „Sava“. ove godine je započeo otvorenjem izložbe 30. saziva u četvrtak 24.. lipnja 2009. u 19:00 sati u Likovnom salonu „Vladimir Becić“. U 31. sazivu pozvani su slijedeći akademski slikari i kipari: Valentina Šuljić, Helena Ramiljak, Stanko i Jasna Jančić, Denis Krašković, Nedjeljko Čubek, Vladimir Džanko, iz Crikvenke, Hrvoje Peruzović, sa Brača, Dragutin Dado Kovačević, Roland Gambiroža, Zlatan Pintek, Edit Glavurtić, iz Zagreba. Slikari su imali prilike vidjeti grad Brod i brodsku okolicu: Kobaš, Oriovac, Klakar, Rušćicu, Zdence gdje su bili gosti sponzora kolonije.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

Svaka od navedenih izložaba imala je svoj katalog, pozivnicu i plakat.

11. ODNOSI SA JAVNOŠĆU

Najave izložaba objavljuju se putem medija- novina , radio postaja ili televizijskih vijesti. Osvrti na izložbe objavljuju se redovno u Posavskoj Hrvatskoj, Glasu Slavonije, Hrvatskom Slovu, Večernjem listu, Jutarnjem listu , Konturi.

Od siječnja 2006. godine na internetskoj adresi www.gugsb.hr nalazi se program izložaba za tekuću godinu, katalozi, kao i podaci o stalnom postavu galerije Ružić.

Suradnjom s lokanim internetskim stranicama SBONLINE i SBIFORTAL omogućuje se dodatnu distribuciju informacija svim zainteresiranim o realizaciji izložbenih projekata i drugih aktivnosti Galerije umjetnina. Pored navedenih portala tu su i drugi nacionalni portali KAMO. hr, Academia Art, MDC. hr, itd. koji također objavljuju navedene informacije o radu galerije

12. EDUKATIVNA DJELATNOST

Stručno vodstvo osigurano je za posjetitelje Galerije „Ružić“ za radnog vremena Galerije kao i Spomen doma Dragutina Tadijnovića. Po najavi i izvan radnog vremena moguć je angažman kustosa Galerije Ružić. Grupne posjete Likovnom salonu „Vladimir Becić“ također uključuju stručno vodstvo.

13. BROJ POSJETITELJA

Galeriju „Ružić“ i Likovni salon „Vladimir Becić“ posjetilo je u razdoblju siječnja- lipanj 5430 posjetitelja. 79 % posjetitelja su iz Brodsko- posavske županije ostali su gosti izvan Broda.



Ravnatelj Galerije umjetnina:
Branimir Pešut, Prof.

BILJEŠKA UZ FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE
1. siječnja do 30. lipnja 2010.

BILJEŠKA UZ IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA, PRIMICIMA I
IZDACIMA

- AOP 120 – Ostali rashodi za zaposlene
Izvršenje rashoda je 26% , planirana je isplata regresa u lipnju i to je
isplaćen.
- AOP 492 – Ukupni prihodi i primici
U izvještajnom razdoblju iznose 841.037
- AOP 493 – Ukupni rashodi i izdaci
U izvještajnom razdoblju iznose 837.325
- AOP 494 - Višak prihoda i primitaka
U izvještajnom razdoblju iznosi 3.712
To su sredstva Ministarstva kulture, koja su namijenjena za izložbu u
5. Hrvatskog trijenala akvarela
- AOP 496 – Višak prihoda i primitaka - preneseni
Višak preneseni iz 2009. godine iznosi 22.497
- AOP 498 - Višak prihoda i primitaka raspoloživ u slijedećem razdoblju
Iznosi 26.209 kuna

Galerija ima 9 zaposlenih sa 30.06. 2010. godine.

Od toga:

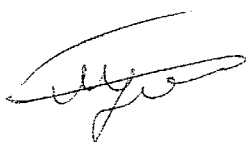
- 3 zaposlenika VSS,
- 1 zaposlenik VŠS,
- 3 zaposlenika SSS
- 2 zaposlenika NSS.

Prosječna bruto plaća za period 1. siječnja do 30. lipnja 2010. iznosi 7.045,73 kuna a
prosječna neto plaća 5.050,48 kune.

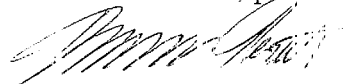
U 2010. godini za 6 mj. naše izložbene prostore u Likovnom salonu Becić
/povremene izložbe/ i galeriji Ružić /stalni postav i povremene izložbe/ posjetilo je u
tijeku 2010. godine 5430 posjetitelja.

U Slavskom Brodu, 07. srpnja 2010.

Voditelj računovodstva:
Nada Šimić



Ravnatelj Galerije:
Eranimir Pešut, pročelnik



POZ.	RAZ.	SKU- PINA	POD- SKUP.	OBJE- LJAK	PLAN RASHODA I IZDATAKA PRORAČUNSKOG KORISNIKA - GALERIJA UMJETNINA	PLAN ZA 2010	IZVRŠENJE	INDEKS
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	3				RASHODI POSLOVANJA	1.538.798	765.962	49,78%
		31			RASHODI ZA ZAPOSLENE	944.998	452.310	47,86%
			311		Plaće	774.200	380.468	49,14%
331				3111	Plaće za redovan rad	774.200	380.468	49,14%
					Ostali rashodi za zaposlene	43.126	6.402	14,84%
332				3121	Ostali rashodi za zaposlene - naknada za bolovanja, otpremnine, dnevni, bonusi za uspješan rad i nagrade	43.126	6.402	14,84%
			313		Doprinosi na plaće	127.672	65.440	51,26%
333				31321	Doprinosi za ozljede i profesionalne bolesti	3.711	1.902	51,25%
334				31321	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	111.342	57.070	51,26%
335				31331	Doprinosi za zapošljavanje	12.619	6.468	51,26%
		32			MATERIJALNI RASHODI	593.800	313.652	52,82%
			321		Naknade troškova zaposlenima	48.000	20.517	42,74%
336				3211	Službena putovanja	13.000	5.757	44,28%
337				3212	Naknade za prijevoz na posao i s posla	35.000	14.760	42,17%
			322		Rashodi za materijal i energiju	126.200	83.607	66,25%
338				3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	18.000	13.672	75,96%
339				3223	Energija	95.000	59.356	62,48%
340				3224	Ostali materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	3.200	1.950	60,94%
341				3225	Stini inventar	10.000	8.629	86,29%
POZ.	RAZ.	SKU- PINA	POD- SKUP.	OBJE- LJAK	PLAN RASHODA I IZDATAKA PRORAČUNSKOG KORISNIKA - GALERIJA UMJETNINA	PLAN ZA 2010	IZVRŠENJE	INDEKS
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			323		Rashodi za usluge	288.000	139.183	48,33%
342				3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	50.000	22.506	45,01%

343				3232	Usluge tekućeg investicijskog održavanja uredskih zgrada	15.000	15.000	100,00%
344				3233	Usluge promidžbe i informiranja	10.000	2.473	24,73%
345				3234	Komunalne usluge	45.000	14.772	32,83%
346				3235	Financijske usluge	5.000	7.709	154,18%
347				3236	Računalne usluge	100.000	48.818	48,82%
348				3239	Ostale usluge	100.000	48.818	48,82%
			329		Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	131.600	70.345	53,45%
349				3291	Naknade članovima predstavničkih i izvršnih tijela	32.000	15.916	49,74%
350				3292	Premije osiguranja	40.000	11.936	29,84%
351				3293	Reprezentacija	9.000	5.214	57,93%
352				3294	Članarine	50.000	37.279	74,56%
353				3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	50.000	37.279	74,56%
			34		FINANCIJSKI RASHODI	-	-	-
			343		Ostali financijski rashodi	-	-	-
354				3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	-	-	-
			4		RASHODI (ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE)	92.000	32.965	35,83%
			42		RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE	92.000	32.965	35,83%
					Postrojenja i oprema	72.000	22.965	31,90%
			422		Oprema za održavanje (telefoni i ostali komunikacijski uređ.)	32.000	22.965	71,77%
355				4223	Oprema za održavanje	40.000	-	0,00%
356					Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti	20.000	10.000	50,00%
357			424		Umjetnička djela - okup	20.000	10.000	50,00%
358				4242	Ostala umjetnička djela	-	-	-
					Aktivnost 05: Vlastita djelatnost Galerije umjetnina	107.750	38.398	35,64%
			3		RASHODI POSLOVANJA	107.750	38.398	35,64%
			32		MATERIJALNI RASHODI	107.750	38.398	35,64%
			323		Rashodi za usluge	107.750	38.398	35,64%
359				3237	Intelektualne i osobne usluge	-	-	-

360				3239	Ostale usluge	107.750	38.398	35,64%
	4				RASHODI (ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE)	-	-	-
					RASHODI ZA NABAVU IMOVINE			
					Postrojenja i oprema	-	-	-
361				4223	Oprema za održavanje	-	-	-

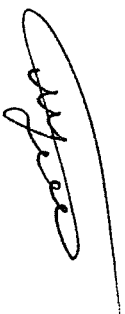
Rashodi poslovanja Gradska sredstva
Rashodi poslovanja vlastita sredstva
UKUPNO RASHODI POSLOVANJA

798927
38398
837325

Ukupno ostvareni prihodi 2010.
Ukupno ostvareni rashodi 2010.
VIŠAK PRIHODA

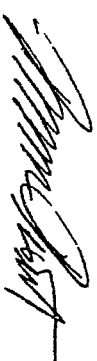
841037
837325
3712

Voditelj računovodstva:
Nada Šimić





Ravnatelj Galerije:
Branimir Pešut, prof.



Izvršenje prihoda proračuna za 2009. godinu
od 1.1.2009. do 30.6.2010.

PRIHODI				Planirano	Izvršenje	Indeks
6				6	7	8
	PRIHODI			1.738.548	841.036	48,38%
66	OSTALI PRIHODI			107.750	51.360	47,67%
661	PRIHODI OD OBAVLJANJA OSNOVNIH POSLOVA VLASTITE DJ			107.750	51.360	47,67%
6611	PRIHODI OD OBAVLJANJA OSNOVNIH POSLOVA VLASTITE DJ			107.750	51.360	47,67%
664	PRIHODI IZ PRORAČUNA ZA FINANC.REK.DJELATN.KOR.PRO			1.630.798	789.676	48,42%
6641	PRIHODI ZA FINANCIRANJE RASHODA POSLOVANJA			1.538.798	756.712	49,18%
66412	PRIHODI ZA FINANCIRANJE RASHODA POSLOVANJA GRADA			92.000	32.965	35,83%
6642				92.000	32.965	35,83%
66421	PRIHODI ZA FINANCIRANJE RASHODA ZA NABAVU NEFIN. IMOVINE			92.000	32.965	35,83%
	UKUPNO:			1.738.548	841.036	48,38%